



## Überblick

Die BOB-32 Breakout-Box ist die optimale Erweiterung für Mehrkanal-Audioschnittstellen. Sie verbindet zweimal Acht XLR-Anschlüsse mit zwei 25-poligem Sub-D-Anschlüssen. Ideal zum Beispiel für den Anschluss einer HDSP AES-32.

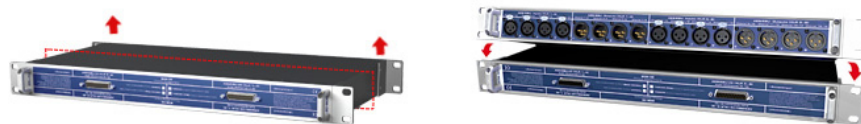
Auf diese Weise können alle 16 XLR-Kabelverbindungen statt hinter dem Rechner über das 19-Zoll-Rack angeschlossen werden. BOB-32 ist pin-kompatibel zu den Formaten TASCAM (=RME) und Yamaha auf jeweils 8 XLR-Eingängen und 8 XLR-Ausgängen. Durch das komplett passive Design ist zum Betrieb kein Netzteil erforderlich.

## Flip-Frame

Das revolutionäre Flip-Frame ermöglicht es einerseits, Rackwinkel und Griffe wahlweise auf beiden Seiten des Gehäuses zu montieren, so dass entweder XLR-Anschlüsse oder SUB-D-Steckverbindungen auf der Vorderseite des Racks angeordnet werden können. Damit wird die traditionell starre Trennung zwischen Vorder- und Rückseite eines Rackgerätes aufgehoben, und die flexible Einbindung in jede Anschlussumgebung sicher gestellt.

Damit nicht genug! Eine revolutionäre Besonderheit ist die Möglichkeit, das Gehäuse in der Mitte zu klappen und beide Anschlussseiten untereinander auf jeweils zwei Höheneinheiten im Rack anzuordnen. Das Gerät wird praktisch wie ein Blatt Papier in der Mitte "gefaltet" und beide Schmalseiten werden übereinander gebracht.

Damit können wahlweise alle Verbindungen auf der Frontseite oder platz sparend und fest verbunden auf der Rückseite angebracht werden.



## Anschlüsse

- 8 x XLR Output
- 8 x XLR Input
- 2 x Sub-D 25-Pin Steckverbindungen

## Features

- 19" Flip-Frame
- Yamaha-/Tascam Pin-Out-Formate
- passives Design



## Spezifikationen

2 x 4 XLR Output

2 x 4 XLR Input

2 x Sub-D 25-Pin Steckverbindungen

unterstützt RME (=Tascam) und Yamaha-Formate (Pinout-Format intern änderbar)

19" Rack mit Flip-Frame (wahlweise 1 oder 2 HE)

Worldwide Distribution

**audio ag**

Am Pfanderling 60 . 85778 Haimhausen . Germany  
Tel.: +49-08133-91810 Fax: +49-08133-9166

[www.rme-audio.de](http://www.rme-audio.de)

2 / 2